

白馬中学校
保護者の皆様

白馬中学校長
中村 和彦

令和7年度 文化庁ミュージカル鑑賞会 実施のご案内

日頃は本校の教育活動にご理解とご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

この度、学校教育目標具現の一環として、生徒の情操を養うことを目的に、文化庁の事業によるミュージカル鑑賞会を下記の通り実施いたします。保護者の皆様にも鑑賞していただけますので、日程・内容をご確認いただき、ぜひお越しいただければと思います。

記

1. 実施概要

行事名	令和7年度 文化庁 舞台芸術等総合支援事業（学校巡回公演）
演目	リトルプリンス（星の王子さま） ※案内裏面参照
演技団体	音楽座ミュージカル
期日	令和7年10月23日（木） 13:30～15:00（途中休憩なし）
場所	協和ウイング白馬 アリーナ

2. 保護者の方の鑑賞について

- 入場方法：会場の入口受付にて、名簿に○印をつけてからご入場ください。
 - 鑑賞場所は協和ウイング白馬アリーナです。
 - 生徒はアリーナ床に直接着座する予定です。
 - 保護者の方の鑑賞場所は生徒たちの後方になります。（当日指示）
 - 上履きと、下足を入れる袋、必要に応じて敷物等をお持ちください。
- その他：ご不明な点は、下記までお問い合わせください。



～文化庁 舞台芸術等総合支援事業とは～

小中学校等に文化芸術団体又は個人の芸術家を派遣し、子供たちに対し質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、芸術家による表現手法を用いた計画的・継続的なワークショップ等を文化庁の支援で実施する事業です。（ワークショップは9月末にすでに校内で実施済み）

今回白馬中で事業への応募申請を行ったところ当選し、実施されることになりました。保護者の皆様の観覧も許可をいただきましたので、貴重な機会、よろしければ保護者の皆様もぜひ足をお運びください。

白馬村立白馬中学校
教頭 矢澤 憲
電話 0261-72-2026

令和7年度 学校巡回公演
独立行政法人日本芸術文化振興会

ものがたり



ある霧の深い夜、夜間飛行に飛び立った飛行士は、エンジンの故障で砂漠の真ん中に不時着しました。そこで飛行士は星から来たという不思議な少年（星の王子）と出会います。「羊の絵を描いてほしい」といつく迫る王子にうんざりする飛行士でしたが、スケッチブックに描いた「象をのみ込んだウワバミ」の絵を言い当てられたことをきっかけに、だんだん心を開いていきます。自分が住んでいた小さな星や、そこを飛び出すきっかけになった花のことなどを話す王子。飛行士は王子の体験を自分に重ね、深く受け止めていくのでした。

しかし、エンジンの修理は思うようにはかどらず、ついに飲み水がなくなってしまいます。のどの渇きにあえぐ飛行士に、王子は井戸を探しにこうと提案しました。



「アストラル・ジャーニー」

作曲：高田浩 作詞：ワームホールプロジェクト

漂う星たち ぼくを照らして
ちいさなぼくの星 遠く離れてく
星から星へと ぼくは旅する

あの花ひとりで
あなたはひとり
どうしているだろう
どうしているでしょう
さよならの一言で
さよならの一言で
別れてきただけ
別れてきただけ
この宇宙の彼方
...この空...彼方に
二度と会えない
二度とは会えない

はてしない宇宙へ 出会いを求めて ぼくは旅立つ
はてしない宇宙へ 出会いを求めて 探しに行こう
はてしない宇宙へ 探しに行こう 必ず見つかる
はてしない宇宙へ 探しに行こう 必ず見つかる
必ず何かが AH.....



出演者からのメッセージ動画はこちら！
<https://mailchi.mp/ongakuzam-musical.com/littleprince-school2025>

原作：アントワネット・ド・サン＝テグジュペリ
『星の王子さま』

脚本：横田：横田タロウ・ワームホールプロジェクト

音楽：高田浩、金子治、山口隆也

演出：上原泰、ワームホールプロジェクト

美術：久保田悠人

衣裳：横田、金子、金子

ヘアメイク：岡村和成

照明：横田、金子

音響：小嶋 亨

音楽監督：高田浩

ロゴデザイン：高田浩

製作：横田：横田タロウ

オリジナルプロダクション

横田：横田、横田レイ

脚本：横田：ワームホールプロジェクト

音楽：高田浩、金子治、山口隆也